

Movie for European Education & Training

MEET

European Film Festival | 2015
ANNOUNCEMENT

”MEET” FILM FESTIVAL

1. ORGANIZAREA

A doua ediție a Festivalului MEET va avea loc în Alba Iulia, județul Alba, România, în perioada **20 – 22 aprilie 2015**.

Este conceput pentru a fi un Festival itinerant și în fiecare an, va avea loc într-o regiune italiană diferită sau în țările europene care candidează să-l găzduiască.

Acesta este finanțat de programe și subvenții UE, de către autoritățile regionale și locale care îl găzduiesc, precum și de asociații, sponsori privați sau de cetățeni care doresc să-l susțină.

Festivalul este un eveniment anual, este găzduit de o școală care cooperează cu instituțiile locale să depună cererea de următoarea ediție an, activarea parteneriatului și co-finanțare cu instituții, organizații non-profit, etc.

2. OBIECTIVE

Scopul Festivalului MEET este de a crea o oportunitate inovatoare de întâlnire și de schimb

pentru toate producțiile audiovizuale realizate în domeniul educației și formării în Europa și găzduiește, de asemenea, producțiile realizatorilor independenți de film referitoare la aceste probleme.

În secțiunile sale competitive arată și promovează difuzarea de filme caracterizate prin originalitatea stilistică și formală

Obiectivele sale sunt:

- Să faciliteze un proces de reflecție și de producție culturală centrat pe teme anuale indicate de către Uniunea Europeană (ex. 2013 Anul european al cetățenilor) și pe punctele de bază ale Educației și Formării 2020;
- Să stimuleze dezvoltarea de competențe legate de creativitate în domeniul educației și formării care să permită să se dezvolte un anumit limbaj și coduri narativ-expresive, în scopul de a îmbunătăți comunicarea internă și externă;
- Să implice activ toți agenții de educație și formare profesională la nivel european, național și local, în special în regiunea unde are loc

festivalul;

- Să ofere un punct de referință și o șansă de întâlnire și de schimb a tuturor celor care participă sau au participat în ultimii ani la experiențe de mobilitate și cooperare în cadrul programelor Uniunii Europene; de asemenea, crearea de produse audio-vizuale.
- Să promoveze implicarea lumii cinematografice la realizarea obiectivelor Festivalului, în special a studiourilor mici și a realizatorilor independenți de film.

3. DATE ȘI LOCAȚII

A doua ediție a Festivalului MEET va avea loc în Alba Iulia, județul Alba, România, în perioada 20 – 22 aprilie 2015.

NORMELE ȘI REGLEMENTĂRILE

4. SECȚIUNI

EDUCAȚIE ȘCOLARĂ ÎN EUROPA

PARTICIPANȚI ADMIȘI:

Orice fel de școală primară și secundară din Italia sau Europa.

TEME ADMISE:

Lucrări axate pe temele Anilor europeni (2014) "Anul european al cetățenilor", (2015) "Anul european al dezvoltării" (Lumea noastră, demnitatea noastră, viitorul nostru) și cele exprimate în ET2020 (cadrul strategic pentru cooperarea europeană în domeniul educației și formării profesionale); de asemenea, lucrări produse în proiecte și/sau mobilități din cadrul cooperării europene.

Tipuri stilistice admise:

Documentare, știri (cu interviuri, prezentarea împrejurimilor), reclame, ficțiune, filme de animație și producții "hibride".

Este deschis filmelor de scurt metraj cu o lungime maximă de 15 minute.

TINERET, EDUCAȚIE ȘI FORMARE ÎN EUROPA

PARTICIPANȚI ADMIȘI:

Instituții, asociații, universități, academii, case de producție cinematografică, studiouri de film, producători de film, companii, etc care operează în domeniul formării în Europa.

TEME ADMISE:

Lucrări axate pe școală, educație și formare profesională, pe temele europene anuale 2014 și 2015 și cele exprimate în ET 2020 (cadrul strategic pentru cooperarea europeană în domeniul educației și formării profesionale); de asemenea, produse create în cadrul proiectelor și/sau mobilităților din proiecte europene.

Tipuri stilistice recunoscute:

Documentare, știri (cu interviuri, prezentarea împrejurimilor), reclame, ficțiune, filme de animație și producții "hibride".

Se adresează filmelor de scurt metraj cu o lungime maximă de 20 de minute.

TINERET, EDUCAȚIE ȘI FORMARE ÎN LUME

PARTICIPANȚI ADMIȘI:

Instituții școlare, asociații, universități, academii, case de producții cinematografice, studiouri de film, cineaști, companii, etc. operează peste tot în lume.

TEME ADMISE:

Lucrări din afara Europei axate pe domeniile școlar, educație și formare sau pe temele Anilor europeni (2014) și (2015); de asemenea, lucrări realizate în cadrul proiectelor de educație și formare prin cooperare între Europa și țări din afara Europei.

LUCRĂRI ADMISE:

Clipuri video cu o lungime maximă de 20 de minute.

Orice tip stilistic este admis.

Festivalul prin toate secțiunile sale se adresează în special acelor oameni care participă sau au participat în ultimii ani la experiențe de mobilitate

și cooperare în cadrul programelor Uniunii Europene.

5. ADMITERE

Consiliul director al festivalului „MEET” va selecta lucrările admise la festival. Deciziile consiliului director sunt incontestabile.

Lucrările prezentate trebuie să fie produse în ultimii 3 ani. Nu trebuie să fie prezentate în premieră, dar trebuie să respecte cerințele și caracteristicile prezentate mai sus (a se vedea punctul 4 și reglementările fiecărei secțiuni).

Clipurile video care nu sunt prezentate în limba italiană sau în limba română trebuie să fie subtitrate în limba engleză.

6. ÎNSCRIEREA ȘI PRESELECȚIA

ÎNSCRIEREA la Festivalul MEET ESTE GRATUITĂ.

Înscrierea se poate realiza doar online pe platforma site-ul festivalului (www.meetfilmfestival.eu), unde participanții pot găsi toate instrucțiunile necesare pentru transmiterea materialelor.

Toate materialele trebuie transmise până la 20 Martie 2015.

Lucrările acceptate și incluse în programul festivalului nu pot fi retrase.

7. CARACTERISTICI TEHNICE ADMISE

Format video admis:
MPEG2, MPEG3, MPEG4, AVI, MOV

Aspect ratio:
16:9 04:03

Rezoluția recomandă:
Nu sub 1280x720
Dimensiunea maximă: 2,00 Gb

O transformare într-un format MPEG-4, cu o

compresie H264, este cea mai recomandată. (Software gratuit disponibil pe <http://www.squared5.com/>)

8. PREMII ȘI JURIZARE

Direcția festivalului va numi un juriu eterogen, în măsură să judece lucrările prezentate având în vedere conținutul, calitățile tehnice, aspecte de comunicare și modul în care sunt dezvoltate diferite teme ale celor trei secțiuni.

În plus, unei lucrări din fiecare secțiune îi va fi atribuit un premiu din partea publicului (acordat de publicul prezent la festival).

Premiile vor fi acordate pentru prima lucrare a fiecărei secțiuni, respectiv premiul oficial al juriului și premiul din partea publicului (acordat de publicul prezent la festival).

Deciziile juriului sunt definitive și de necontestat.

Premiile vor fi înmânate în timpul galei de premiere doar câștigătorului sau unui reprezentant oficial al acestuia (reprezentantul trebuie desemnat în prealabil, iar identitatea acestuia trebuie comunicată Direcției festivalului). În absența autorului sau al reprezentantului său în timpul ceremoniei de premiere, premiul va fi retras și inclus în premiile următoarei ediții a festivalului.

9. Arhiva MEET Festival

Copiile transmise ale lucrărilor nu vor fi returnate emitentului, acestea vor fi stocate în arhiva multimedia a Festivalului.

Direcția MEET Film Festival își rezervă dreptul de a folosi și difuza filmele și materialele din arhiva în scopuri de promovare, informare, educație, studiu și în scopuri culturale non-comerciale.

Prin completarea și trimiterea formularului de înscriere, de către autor sau reprezentanții acestuia, se autorizează conducerea festivalului să prezinte materialul aferent în cadrul festivalului precum și să îl folosească în activitățile

menționate mai sus.

Ei autorizează, în plus, utilizarea trailer-ului trimis pentru a promova festivalul pe canalele de televiziune sau alte canale on-line.

Lucrările pot fi, de asemenea, proiectate în alte evenimente și festivaluri, difuzate prin presă și mass-media (distribuite pe DVD-ul atașat la ziare sau reviste, la televizor, cu posibila participare a grupurilor școlare în emisiuni și / sau radiodifuzori locali, canale naționale sau tematice) sau difuzate direct de către Comisia Europeană sau pe site-urile de știri și instituționale.

În cazul în care există obstacole în calea acordării unei astfel de autorizații, vă rugăm să specificați acest lucru atunci când solicitați participarea în festival.

Pentru orice alte utilizări, se va cere o autorizație celor în drept.

10. GENERAL

Participarea la Festival presupune acceptarea necondiționată a tuturor regulilor și regulamentelor menționate anterior precum și autorizarea de a utiliza toate materialele prezentate pentru a promova festivalul și lucrările din competiție pe orice tip de mass-media.

Formularul de înscriere este parte din Reguli și Regulamente.

Normele și regulamentele sunt disponibile în limbile italiană și engleză. În cazul în care apare orice diferend cu privire la interpretarea acestor reglementări, versiunea originală italiană este considerată de referință.

Direcția festivalului își rezervă dreptul de a amâna, suspenda sau modifica evenimentul și dreptul de decizie finală cu privire la toate aspectele care nu sunt specificate în prezentul regulament.

Școlile, centrele de formare, asociațiile și realizatorii care participa la festival trebuie să garanteze că munca depusă este originală. Organizatorii se absolvă de orice responsabilitate față de orice terță parte care, în orice mod, poate avea orice obiecție ca lucrările prezentate să fie utilizate așa cum este prevăzut în prezentul regulament.

Datele cu caracter personal vor fi prelucrate în conformitate cu Decretul legislativ italian din 30 iunie 2003, nr. 196, cu modificările și completările ulterioare.

FESTIVALUL DE FILM MEET EDIȚIA 2015

Festivalul de Film MEET ediția a 2-a a început și este gândită să mențină continuitatea cu prima ediție.

Festivalul are în concurs 3 secțiuni:

EDUCAȚIE ȘCOLARĂ ÎN EUROPA

PARTICIPANȚI ADMIȘI:

Orice fel de școală primară și secundară italiană și europeană.

Lungimea maximă a materialului video: 15 minute

TINERET, EDUCAȚIE ȘI FORMARE ÎN EUROPA

PARTICIPANȚI ADMIȘI:

Instituții, asociații, universități, academii, case de producții cinematografice, studiouri de film, cineaști, companii, etc. operează în domeniul formării în Europa

TINERET, EDUCAȚIE ȘI FORMARE ÎN LUME

PARTICIPANȚI ADMIȘI:

Instituții școlare, asociații, universități, academii, case de producții cinematografice, studiouri de film, cineaști, companii, etc. operează peste tot în lume.

Festivalul prin toate secțiunile sale se adresează în special acelor oameni care participă sau au participat în ultimii ani la experiențe de mobilitate și cooperare în cadrul programelor Uniunii Europene.

CE E NOU

Un nou web site; ne bucurăm de această veste chiar dacă am avut de a face cu un atac al hackerilor asupra site-ului vechi.

Un anunț al concursului un pic simplificat pentru a face mai ușoară participarea.

Un sistem de trimitere on-line îmbunătățit.

Secțiunea Festivalul "World", care devine parte a programului de proiecție, chiar dacă în afara competiției, în scopul de a avea unele opinii și contribuții de asemenea, din afara Europei.

Suntem recunoscători și dorim cu adevărat să mulțumim tuturor celor care ne-au urmărit de la prima ediție și vă invităm pe toți să continuați să ne trimiteți materialele voastre, să vă alăturați inițiativelor festivalului și să participați la activitățile noastre în cinema.

Mulțumim mai ales tuturor celor care au participat la prima ediție din Senigallia și a contribuit la a face din Festival o șansă și un loc pentru a cunoaște oameni, idei, realități, făcând drumul nostru o reușită.

MeetFilmFestival.eu